Я УМЕЮ ГОВОРИТЬ КРАСИВО!

/интегрированное занятие для дошколят в том числе с детьми ОВЗ/

 *Авторы:*

 *Воспитатель – Зеленцова Татьяна Владимировна*

 *Педагог – психолог – Бердина Роза Сагитовна*

 *ГБОУ СОШ СП ДС «Светлячок»*

 *Самарская область, м.р. Кинельский*

Думаем, что все педагоги стремятся к тому, чтобы дети чувствовали себя комфортно в любой обстановке. Наши интегрированные занятия – это общение педагога с детьми, во время которого ребята познают речевую культуру в свободной непринужденной беседе, игре. Педагог **собеседник** детей, который помогает им делиться своими мыслями, прислушивается к мнению детей, советует, как лучше поступить и что сказать в конкретной речевой ситуации.

Развивать речевые навыки у ребят, помогают нам разные методики. На этот раз мы предлагаем использование 2 – х методик: Эдуард Де Бано «Шесть шляп» + мнемотаблицы при интеграции педагогов - воспитатель + педагог психолог.

Что мы хотим получить от ребенка?

- Научился задавать вопросы и формулировал ответы.

- В речи использовал средства выразительности: /мимика, жесты, интонацию/ что поможет слушателю понять идею его выступления.

- Прорабатывать самостоятельно дикцию.

- Обретать уверенность в себе.

- Улучшать навыки выразительного выступления.

- Делать публичные выступления интересными.

- Учиться общаться.

Занятия по ораторскому мастерству помогают формированию самодостаточной и духовной личности. Речь способна раскрыть творческий потенциал каждого ребенка.

ПРИМЕР ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ

ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ ДЛЯ ДЕТЕЙ 6 – 7 ЛЕТ

«Я УМЕЮ ГОВОРИТЬ КРАСИВО!»

/воспитатель + педагог – психолог/

**Тема:** «Зима»

**Цель:** сообща составлять описательный рассказ о времени года зима.

***Задачи****:*

-совершенствовать умение составлять предложения;

-учить объединять предложения в рассказ, подбирать точное название;

-развивать умение подбирать для рассказа подходящие факты и события;

- совершенствовать произношение звуков, интонационную выразительность речи, умение передавать чувства;

- развивать коммуникативные навыки, развивать познавательно - поисковую активность;

- воспитывать умение слушать сверстника, любовь к природе;

***Оборудование****:* иллюстрации о зиме, мнемотаблицы, настольная ширма, шляпы - белая, зеленая, красная предметные картинки, карандаши, видеопроэктор, электоронный носитель с мелодиями.

 **Технологическая карта НОД**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Этап занятия***Структурные компоненты деятельности* | **Ход занятия** |
| **Деятельность****педагога** | **Деятельность детей** | **Время** |
| 1. | Вводная частьОрганизационный момент | **П/п.**: ***Психогимнастика – приветствие***«Встанем мы в кружочек дружно,Поздороваться нам нужноГоворю тебе «Привет!»Улыбнись скорей в ответ.Здравствуй правая рука,Здравствуй левая рука,Здравствуй друг, здравствуй друг,Здравствуй весь наш дружный круг.»У нас занятие развитие речи, как вы думаете, чем мы будем заниматься?»***Логорифмика***«Говорим всегда красиво,Смело и неторопливо.Ясно, четко  говорим Потому, что не спешим»Предлагаю разделиться на 3 команды:- «Льдинки».- «Снежинки».- «Пушинки». | ……………….………………… |  |
| 2. | Проблемная ситуация *(или мотивация)*  и постановка и принятие детьми цели занятия | **В.:** /звучит тихая музыка/ - «Когда я шла на работу, мне вспомнились слова: Белый снег пушистый, в воздухе кружится. И на землю тихо падает ложится…И возникло ребята желание загадать вам загадку:Запорошила дорожки, Разукрасила окошки, Радость детям подарила, И на санках прокатила. /Зима/ ***Белая шляпа***«Давайте вспомним приметы зимы:Дым столбом к морозу.Много снега – много хлеба.Вороны садятся на верхушки деревьев – к морозу.Кошка прячет мордочку – к стуже.Сух январь – урожай богат.Месяц январь – зиме государь.Январь году начало – зиме середина.Спасибо мороз, что снегу нанес.Мороз велик, да стоять не велит.Береги нос в большой мороз. А сейчас порассуждаем: Зима это хорошо или плохо?»1 группа – Зима – это хорошо. (+)2 группа – Зима – это плохо. (-)3 группа – Зима - это и хорошо, и плохо. (+,-) | ………………………………………….. |  |
| 3. | Основная частьПроектирование решений проблемной ситуации,актуализация знаний,или начало выполнения действий по задачам НОД | **В.:** Сегодня мы будем учиться, составлять рассказ о зиме по картине. Давайте рассмотрим картину.*Сюрпризный момент*- Картины нет.*Проблемная ситуация.***П/п *- Зеленая шляпа***Как нам быть? /*стук в дверь/* «Письмо от Зимы».«Дорогие ребята, если отгадаете все загадки, то я верну вам картину».***Белая шляпа***Без рук, без ног, а рисовать умеет. /Ответ: Мороз/Белая морковка зимой растет. /Ответ: Сосулька/Рисует художник пейзаж на стекле, но эта картина погибнет в тепле. /Ответ: Мороз/***Белая шляпа***Какие деревья зимой? Что с ними происходит?Ребята, посмотрите у нас на доске появилась картина. Как ее можно назвать? Какое настроение у вас вызвала картина? Какую музыку по характеру хочется послушать?Пока звучит музыка, каждая группа должна выполнить задание.**В. П./п*: Работа в микрогруппах***1 группа - составление рассказа по картине на доске «Волшебница Зима!».2 группа - составление рассказа по схеме «В лесу Зимо ». 3 группа- составление рассказа по схеме «Зимушка – Забавушка».***Физминутка*****«Ветер» /нормализация мышечного тонуса, расслабление/.**Ветер дует нам в лицоИ качает деревцо-  /качают поднятыми вверх руками, наклоняют корпус вправо-влево/.Ветерок все тише, тише - /медленно покачивают руками/.Деревца все выше, выше - /тянутся вверх на носках, руки подняты вверх/. | ……………………… |  |
| 4. | «Открытие» детьми новых знаний, способа действий | А теперь, я вам предлагаю составить модель зимы /по группам/. Доказать, что это Зима. | ………… |  |
| 5. | Самостоятельное применение нового на практике,либо актуализация уже имеющихся знаний, представлений, (выполнение работы) | Рассказывание детьми по группам.«Волшебная зима»Пришла волшебница зима.Надела шапки и шубки на деревья. Не страшен им холодный ветер. Сковала зима речку льдом, уснула она до весны. Накрыла пушистым ковром землю, чтобы не замерзла. Одела зайца в белую шубку, чтоб не заметно было на снегу. Все кругом разукрасила! Детям радость подарила!«Зимой в лесу»На дворе мороз и вьюга. Холодно и голодно птицам зимой. Медведь залег в берлогу до весны. Лиса залезла в норку от холода.Белка в дупле орешки грызет. Заяц в новой белой шубке под кустом спрятался. Только волк бродит злой и голодный. Трудно зимой…«Зимушка – забавушка»Зимнее солнце светит ярко, но не греет. Кругом много снега намело. Не страшен мороз ребятам. Дети катаются на санках, лыжах, коньках. Ребята лепят снеговика, играют в снежки. Сколько радости и смеха./ситуация/***Зеленая* *шляпа***Чей рассказ понравился? Почему?Чтобы было, если б не было Зимы? /выдвижение гипотез/ | ……………. |  |
| 6. | Заключительная частьИтог занятия. Систематизация знаний. |  **В.:** предлагаю надеть красную шляпу и рассказать:Что понравилось, не понравилось? Почему?Чем занимались? Что нового узнали?**Прощание**«Мы похлопаем в ладошки. Раз, два, три.И попрыгаем немножко. Раз, два, три.Мы тихонько покружились.И на землю опустились.Поднялись и потянулисьИ друг другу улыбнулись.Здесь мы вместе – Ты и Я,Потому что мы друзья.Ребята спасибо вам за старание,Забавы / уроки/ закончены, всем «До свидания!». |  |  |
| 7. | Рефлексия |  Сюрприз «Снежинки наклейки» |  |  |

**Литература:**

1.«Карманная энциклопедия социо-игровых приемов обучения дошкольников»: справочно-методическое пособие для воспитателей старших и подготовительных групп детского сада/ Под общей ред. В.М.Букатова – СПб:  Образовательные проекты; М.: НИИ школьных технологий, 2008..

2.Ершова А.П., Букатов В.М. «Возвращение к таланту: Педагогам о социо-игровом стиле работы». – Красноярск, 1999..

2.Источник: <https://multi-mama.ru/zagadki-pro-zimu/>.

3.Источник: https://multi-mama.ru/zagadki-pro-zimu/#i-2.